

# STILE ITALIANO

La forte personalità del Durabo Legionnaire deriva da una struttura di ottimo impatto visivo, incentrata sulle buone dimensioni del modello e sulla bella lunetta scalinata: la cassa in argento 925 è stata creata con la tecnica della cera persa.



case e collezioni

IL NOSTRO PAESE PUÒ VANTARE UNA TRADIZIONE DI ECCELLENZA NEL CAMPO DELL'OREFICERIA E

di Enrico Reniero ◀ foto di Alessandro Neri

**Q**uel chiaro e limpido "Made in Italy" posto sul quadrante degli orologi Durabo, ove usualmente spicca il più classico richiamo alla Svizzera, ci ha subito positivamente colpito. Non è facile, infatti, imporre un proprio stile, anzi, una ben precisa appartenenza geografica nel caso di un orologio, ossia nel caso del manufatto che più svizzero non si può.

### Ottima performance

Ma la Durabo già dalla scelta del marchio di fabbrica (Durabo, in latino, vuol dire durerò...), si propone con una decisa filosofia, che ha come suo "nocciolo", oltre alla già citata manualità dell'uomo, la produzione in tiratura limitata e la propensione a modelli pronti anche a far discutere, come il Panzer (addirittura mutuato da un modello in uso alle truppe corazzate tedesche della Seconda Guerra Mondiale) ed il cronografo Legionnaire, ossia il protagonista di questo articolo, dedicato ad un reparto militare che definire "discusso" è ancora poco.

### Duro come un legionario

La Legione, però, a parte le polemiche insite nel suo modus operandi e nella particolare tecnica di arruolamento, rimane un reparto leggendario e ben ha fatto la Durabo a rendergli omaggio attraverso un cronografo di ottima fattura, dalle dimensioni non certo lillipuziane (il diametro è di 45 millimetri, mentre la larghezza – anse comprese – è di 55 millimetri e lo spessore è di 18 millimetri), proposto con la cassa in argento creata attraverso la tecnica della cera persa. Tecnica addirittura di discendenza rinascimentale, che consiste nel colare argento fuso in un calco di gesso derivato



Il fondello del Legionnaire, che riprende nella sua composizione la scalinatura della lunetta, è provvisto di oblo in vetro zaffiro, che permette la visione del movimento che ha rotore decorato ed inciso con il numero di serie dell'esemplare.

dal modello in cera. Detto così sembra molto facile: in realtà è un procedimento in cui occorre mettere la massima attenzione e che necessita di una perizia manuale certamente ragguardevole.

### Modello convincente

Intanto subito una premessa importante: il Legionnaire è prodotto in soli cento esemplari ed il numero di serie dell'orologio è posto sul rotore personalizzato del movimento meccanico a carica automatica, costituito dall'ultra affidabile calibro ETA-Valjoux 7750. Ciò rimarca molto bene l'esclusività degli esemplari Durabo, esclusività che può tradursi anche in un certo interesse da collezionisti. Si diceva della cassa. È sicuramente uno dei punti di forza dell'esemplare, grazie alla lucentezza propria dell'argento 925 che, con un particolare trattamento di casa Durabo, acquista ancor più vigore diventando quasi "argento vivo"...

### Quadrante lavorato

Proseguiamo la nostra descrizione ed arriviamo sul quadrante, di colore nero lavorato a guilloché. Per questo importante elemento si è optato per una grafica di stampo classico, senza concedere troppo spazio a stilemi contemporanei. Buona la scel-

La foto del profilo "pulito" mette bene in luce l'opulenza delle forme e la lucentezza della cassa in argento del modello Legionnaire. Belle e caratteristiche anche le anse a goccia, di notevoli dimensioni.

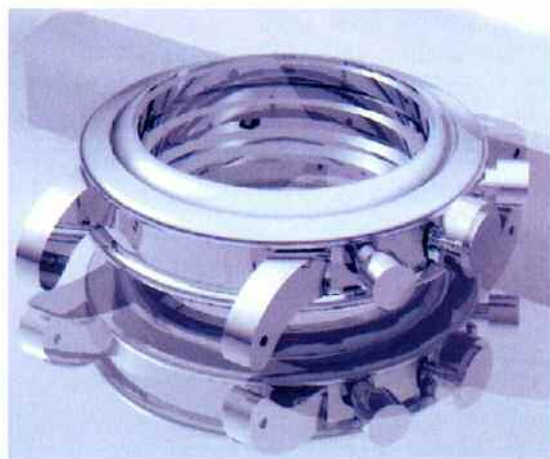
**DELL'ARGENTERIA. E SIAMO CONTENTI DI PRESENTARE UNA CREAZIONE DELLA DURABO,**

La particolare immagine ci fa apprezzare al meglio la grafica del quadrante del Legionnaire, lavorato a guilloché, ornato con grandi lancette a bastone per i minuti (quella delle ore con punta a freccia) e con indici triangolari.



**A DESTRA:** Il cinturino in pelle di cocodrillo, di fattura artigianale, è provvisto di fibbia ad ardiglione in argento 925, di notevoli dimensioni e con inciso il logo della casa che, in latino, significa "durerò"...

ta di contrastare il fondo nero con cifre arancione (quelle relative alla scala tachimetrica e degli indici del contatore dei secondi continui) e bianche (indici dei minuti crono e delle ore crono). Le lancette, a bastone per i minuti e con punta a freccia per le ore, sono luminescenti e garantiscono quindi un'ottima leggibilità in qualsiasi condizione di illuminazione. Concludono il tutto gli indici applicati di forma triangolare (in metallo), il datario a



Un interessante disegno relativo alla fase di progettazione dell'esemplare.

finestrella (al 3) ed il discreto logo della Legione Straniera (due spade che si incrociano), posto appena accanto al datario, sotto il logo della casa e la denominazione dell'orologio. Le dotazioni, di "serie", poi, sono all'altezza della situazione: doppio vetro zaffiro e cinturino in cocodrillo di fattura artigianale, corredato di fibbia in argento 925 incisa con il logo dell'azienda. Il prezzo dell'esemplare, di 4.900 €, è molto equilibrato e rispetta in pieno il valore della realizzazione. ■

**CASA CHE FA DELLA MANUALITÀ D'AUTORE IL SUO GRANDE PUNTO DI FORZA.**